

JIM PETIT

avec l'Orchestre Symphonique de Bratislava
& la maîtrise de l'Opéra National du Rhin

HAPPENING
RADIOPHONIQUE
INTERNATIONAL

du 11 au 15 mars 2018

POSTNUKLEA REKVIEMO (de l'espéranto : requiem postnucléaire)
Une oeuvre symphonique, progressive et photovoltaïque

Enregistrée grâce à de l'énergie photovoltaïque dans sa grange-studio isolée au coeur de la montagne vosgienne et à la Maison de la Radio Slovaque, le nouvel opus du compositeur et guitariste slide Jim Petit sera disponible le 11 mars 2018 en une édition limitée vinyle (pressée par Deepgrooves - NL avec de l'énergie 100% biomasse) et en une version digitale haute qualité.

À cette occasion, et pour commémorer les 7 ans de l'accident de la centrale de Fukushima, une radiodiffusion internationale de l'oeuvre se déroulera du 11 au 15 mars 2018, à l'occasion de la commémoration des 7 ans de l'accident de la centrale nucléaire de Fukushima. Ce nouvel opus musical de 43 minutes explore un nouveau chemin musical associant l'Orchestre Symphonique de Bratislava, un synthétiseur Minimoog, un groupe blues-rock, un orgue d'église, un vibraphone, la maîtrise de l'Opéra National du Rhin, des sons concrets, des voix de Windscale, Three Miles Island, Tchernobyl, Fukushima et des commentaires faisant suite à Hiroshima et les essais atomiques de Bikini Island... et bien sûr les guitares slide caractéristiques de la musique de Jim Petit.

Au terme de l'écoute, les auditeurs sont invités à prendre une photo de leur yeux et de les transmettre à Jim pour la réalisation d'une installation participative, visuel et sonore qui sera élaborée au cours de 2018 pour une mise en valeur du regard que chacun pose sur la question de l'énergie, de sa responsabilité à vouloir ou non voir, à envisager et dévisager la transition énergétique. Les photos seront à transmettre via le site de Jim Petit.

Contact presse

Jim Petit
tel. 06 51 03 13 23
contact@jimpetit.com
www.jimpetit.com